Zwischen Auflösen und Auslassen

Tanz- und Musikperformance mit Live-Musik

REGION – «Trigger», die neuste Tanz- und Musikperformance von «inFlux&Lerchmüller», bewegt sich im Spannungsfeld zwischen Auslösen und Auslassen.

Szene aus dem Tanzprojekt «Trigger». Foto: zvg

«Wie können wir uns einander nähern, uns gegenseitig mit unseren Disziplinen herausfordern und dabei gleichzeitig möglichst eigenständig und doch voneinander abhängig sein?», nennt Choreografin Lucía Baumgartner die zentrale Frage des Bühnenstücks. Um diese Frage zu beantworten, werden dem Publikum abwechslungsreiche musikalische und tänzerische Bilder in einer unvorhergesehenen Reihenfolge präsentiert. «Basierend auf konkreten Geräuschen von Alltagshandlungen werden narrative Szenen abstrakten choreografischen und musikalischen Kompositionen gegenübergestellt», erläutert Baumgartner, die gemeinsam mit der Musikerin Isabel Lerchmüller die künstlerische Leitung innehat. Entstanden sei ein Wechselspiel zwischen Tanz und Live-Musik, das beim Publikum Assoziationen hervorrufe und einlade, eigene Geschichten entstehen zu lassen. In den letzten Jahren sorgten Baumgartners Projekte «Vorgestern ist Übermorgen» und «Generation K» im Kulturhof Köniz für Aufsehen. Das Ensemble setzte sich aus Tänzern jeden Alters sowie aus Profis und Amateuren zusammen. Während sich «Generation K» dem Konsumverhalten widmete, stand bei «Vorgestern ist Übermorgen» das Aufeinandertreffen von Alt und Jung im Fokus. *YM*

Wo & Wann:
Premiere ist am 23. April, 20 Uhr.
Weitere Vorstellungen: 24. April, 10 Uhr (Schulvorstellung) sowie 25. April, 20 Uhr.
Ort: Dampfzentrale Bern, Marzilistrasse 47, Bern.
Künstlerische Leitung: Lucía Baumgartner und Isabel Lerchmüller.

«Gratis zum Mitnehmen»

Philipp Galizia in der Tonne Laupen

Philipp Galizia tritt in der Tonne Laupen auf. Foto: zvg

LAUPEN – Ralph hat nach der Trennung von seiner Frau und nach der Kündigung seiner Stelle sein Haus verlassen und sich an die Strasse gestellt. Mit dabei: sein Kontrabass und das Schild «Gratis zum Mitnehmen». Und jetzt erzählt er, was er erlebt hat und singt von kleinen Abenteuern und grossen Augenblicken.

PD

INFO:
18. April, 20.15 Uhr, Tonne Laupen, www.dietonne.ch, www.galizia.ch

Einbruch mit Nebenwirkungen

Auftritte des Seniorentheaters Laupen

Szene aus dem Stück «E Ybruch… mit Näbewürkige». Foto: zvg

LAUPEN – Das Seniorentheater Laupen tritt seit 21 Jahren jeweils im April auf. In diesem Jahr führt das Ensemble ein Stück auf, das der Laupener Autor und Regisseur Ueli Remund eigens für das Seniorentheater geschrieben hat. Mit «E Ybruch... mit Näbewürkige» erwartet das Publikum ein spannender Krimi. PD

INFO:
Frauenkappelen: Aula Schulanlage Zälgli, 1. April, 14 Uhr / Laupen: Aula Schule Laupen, 24. April, 20 Uhr, 25. April, 14 Uhr (Seniorennachmittag mit Männerchor)